

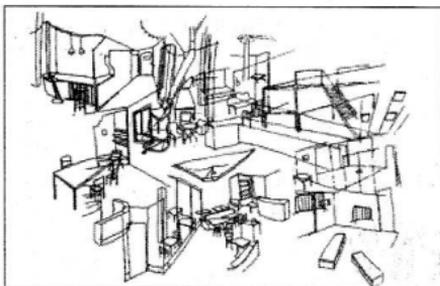
# Place aux souvenirs

## VOIR

Pascale Favre

Lausanne, art & fiction,  
av. de France 16. Jusqu'au 28 juin,  
lu-ma, je-ve 10 h-17 h, me  
10 h-12 h. 021 624 02 40

Pascale Favre distille ses *Souvenirs masculin(s) pluriel(s)* dans une série de huit dessins au stylo noir. Travaillant de et sur la mémoire, la Genevoise consigne sur le papier les lieux «où ça a commencé», «où ça avait bien «joué», «où ça se mélangeait, parfois». Ces titres ouverts suggèrent une activité passée dont il ne reste que des indices ténus. Ainsi, dans «plusieurs endroits où j'y avais pensé», lit, piscine, ou voiture disent la complicité amoureuse, tandis qu'«avec lui, plusieurs fois et sans lui» est le dessin le plus répétitif de la série: plusieurs chaises, plusieurs portes, plusieurs pan-



neaux publicitaires... Un jeu de mots et de dessins fait d'allers-retours. Espaces privés ou publics se superposent: un escalier débouche dans un canapé, une table est juchée sans plus de façon au sommet d'une armoire. Chevauchements, changements de perspectives rendent la lecture des œuvres aussi ardue que passionnante.

De même que la mémoire juxtapose les souvenirs, les dessins procèdent par associations d'idées désordonnées, que seules quelques barrières de chantier tentent ici et là de contenir, sans grand succès.

**ISABELLE VUONG**